

I.C. ALBERTO SORDI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PLESSO PRIMARIA

Sviluppati per nucleo tematico verticalmente dalla prima alla quinta

ITALIANO	
Ascolto e parlato <i>Prima e seconda frazione</i>	
PRIMA	-Ascoltare e comprendere il senso globale di semplici testi e situazioni comunicative ed esporne in modo chiaro le informazioni principali.
SECONDA	-Comprendere il senso globale di testi ascoltati ed esporne in modo chiaro e coerente le informazioni principali.
TERZA	-Ascoltare e comprendere diversi tipi di testo riesponendone il senso globale in modo appropriato.
QUARTA	-Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione diretta o trasmessa rielaborando il contenuto in modo coerente e chiaro.
QUINTA	-Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione diretta o trasmessa rielaborando il contenuto in modo pertinente.
Lettura <i>Prima e seconda frazione</i>	
PRIMA	-Leggere e comprendere parole, frasi e/o semplici testi.
SECONDA	-Leggere in modo scorrevole testi di vario tipo comprendendone il significato.
TERZA	-Leggere in modo espressivo testi di vario tipo cogliendo le informazioni principali.
QUARTA	-Leggere in modo scorrevole e con adeguata intonazione testi di vario tipo cogliendo le informazioni principali e le loro relazioni.
QUINTA	-Leggere diversi tipi di testo cogliendone il senso, le caratteristiche formali e l'intenzione comunicativa.
Scrittura <i>Prima e seconda frazione</i>	
PRIMA	-Scrivere semplici parole o brevi frasi sotto dettatura o in autonomia.
SECONDA	-Scrivere frasi con un lessico appropriato strutturando brevi testi e riconoscendo le principali convenzioni ortografiche.
TERZA	-Produrre, completare e rielaborare diverse tipologie di testo rispettando le principali convenzioni ortografiche.
QUARTA	-Produrre, rielaborare e trasformare in modo coerente diversi tipi di testo rispettando le convenzioni ortografiche.
QUINTA	-Produrre, rielaborare e trasformare in modo coerente diversi tipi di testo rispettando le convenzioni ortografiche.
Riflessione e uso della lingua <i>Prima e seconda frazione</i>	
PRIMA	-Usare in modo appropriato le parole apprese.
SECONDA	-Riconoscere gli elementi della frase minima e le principali categorie morfo-sintattiche.
TERZA	-Conoscere le principali categorie morfo-sintattiche e gli elementi della frase.
QUARTA	-Riconoscere e utilizzare consapevolmente le principali parti del discorso, la loro funzione e analizzare la frase nei suoi elementi fondamentali.
QUINTA	-Riconoscere e utilizzare consapevolmente le principali parti del discorso, la loro funzione e analizzare la frase nei suoi elementi fondamentali.

MATEMATICA

Numeri

Prima e seconda frazione

PRIMA	-Leggere, scrivere, ordinare e confrontare quantità. -Acquisire il concetto di addizione e sottrazione ed eseguire semplici calcoli.
SECONDA	-Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali rispettando il valore posizionale. -Eseguire semplici operazioni con i numeri naturali.
TERZA	-Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali rispettando il valore posizionale. -Eseguire operazioni con diverse strategie di calcolo.
QUARTA	-Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri interi e decimali, riconoscendo il valore posizionale delle cifre. -Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e mentale.
QUINTA	-Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri interi e decimali, riconoscendo il valore posizionale delle cifre. -Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale.

Spazio e figure

Prima e seconda frazione

PRIMA	-Riconoscere, descrivere e classificare le figure geometriche di base.
SECONDA	-Descrivere, denominare e classificare le figure in base a caratteristiche geometriche e rappresentarle graficamente.
TERZA	-Descrivere, misurare e operare con le figure geometriche e rappresentarle graficamente.
QUARTA	-Descrivere, classificare, misurare e riprodurre figure geometriche.
QUINTA	-Descrivere, classificare, misurare e riprodurre figure geometriche.

Relazioni, dati e previsioni

Prima e seconda frazione

PRIMA	-Classificare figure e oggetti in base a una o più proprietà e compiere semplici misurazioni. -Risolvere semplici situazioni problematiche.
SECONDA	-Affrontare, comprendere e risolvere semplici situazioni problematiche. -Compiere misurazioni con semplici unità di misura e strumenti.
TERZA	-Analizzare situazioni problematiche di vario genere e trovare soluzioni adeguate. -Rappresentare, leggere e interpretare relazioni, dati e probabilità. -Misurare grandezze utilizzando unità di misura e strumenti.
QUARTA	-Analizzare, comprendere e risolvere situazioni problematiche. -Rappresentare, leggere e interpretare tabelle, grafici, relazioni, dati e probabilità. -Misurare grandezze utilizzando unità di misura e strumenti.
QUINTA	-Risolvere i problemi con strategie diverse. -Formulare previsioni, registrare, classificare, schematizzare e interpretare dati. -Misurare grandezze utilizzando unità di misura e strumenti.

GEOGRAFIA

Orientamento-linguaggio della geograficità

Prima e seconda frazione

PRIMA	-Orientarsi nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici ed eseguire percorsi seguendo le indicazioni date.
SECONDA	-Utilizzare gli indicatori topologici per orientarsi e rappresentare diversi tipi di percorsi.
TERZA	-Muoversi nello spazio attraverso l'uso di diversi strumenti e produrne rappresentazioni grafiche.

QUARTA	-Orientarsi nello spazio attraverso l'uso di diversi strumenti e produrne rappresentazioni grafiche.
QUINTA	-Orientarsi nello spazio utilizzando molteplici strumenti e produrne rappresentazioni grafiche.
Paesaggio, regione e sistema territoriale <i>Prima e seconda frazione</i>	
PRIMA	-Riconoscere e distinguere diversi tipi di spazi e individuarne le funzioni principali.
SECONDA	-Riconoscere e distinguere diversi tipi di paesaggio e individuarne gli elementi naturali e antropici.
TERZA	-Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente ed esporre le conoscenze acquisite utilizzando un lessico specifico.
QUARTA	-Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il territorio italiano ed esporre le conoscenze acquisite utilizzando un lessico specifico.
QUINTA	-Conoscere gli elementi che caratterizzano il territorio italiano ed europeo esponendo le informazioni con i termini del linguaggio geografico.
STORIA	
Organizzazione delle informazioni-uso delle fonti <i>Prima e seconda frazione</i>	
PRIMA	- Ordinare e collocare nel tempo fatti, esperienze individuali e del gruppo classe rispettando gli indicatori temporali.
SECONDA	-Organizzare fatti ed eventi secondo criteri di successione o di contemporaneità utilizzando gli indicatori temporali.
TERZA	-Collocare un fatto o un periodo storico nel tempo e individuare successioni, durate, contemporaneità e periodizzazioni.
QUARTA	-Ricavare informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.
QUINTA	- Ricostruire un evento storico usando cronologie, carte storico-geografiche e fonti di diversa natura.
Strumenti concettuali-produzione scritta e orale <i>Prima e seconda frazione</i>	
PRIMA	- Osservare, riconoscere e rappresentare graficamente la ciclicità del tempo.
SECONDA	-Riconoscere diversi tipi di fonte e ricavarne informazioni.
TERZA	-Organizzare le conoscenze acquisite attraverso l'analisi delle fonti ed esporre le informazioni utilizzando un lessico specifico.
QUARTA	-Conoscere gli aspetti fondamentali dei quadri di civiltà ed organizzare le informazioni utilizzando un lessico specifico.
QUINTA	-Conoscere e confrontare gli aspetti fondamentali dei quadri di civiltà ed organizzare le informazioni utilizzando un lessico specifico.
INGLESE	
Ascolto (comprensione orale) <i>Prima e seconda frazione</i>	
PRIMA	-Mostrare partecipazione verso l'ascolto di semplici filastrocche e canzoncine. -Comprendere semplici messaggi e istruzioni di uso quotidiano.
SECONDA	-Comprendere brevi messaggi e istruzioni correlate ai vari ambienti di vita quotidiana.
TERZA	-Comprendere vocaboli ed espressioni di uso quotidiano.
QUARTA	-Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.
QUINTA	-Comprendere brevi dialoghi e identificare il tema generale di un discorso.
Parlato (produzione e interazione orale) <i>Prima e seconda frazione</i>	
PRIMA	-Ripetere semplici parole e/o brevi frasi di uso quotidiano.
SECONDA	-Interagire oralmente utilizzando semplici e brevi frasi memorizzate nelle situazioni note.

TERZA	-Produrre frasi ed espressioni memorizzate riferite a situazioni note.
QUARTA	-Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale utilizzando espressioni e frasi di uso quotidiano.
QUINTA	-Riferire semplici informazioni utilizzando espressioni e frasi di uso quotidiano.
Lettura <i>Prima e seconda frazione</i>	
SECONDA	-Cogliere il significato di messaggi scritti accompagnati da supporti visivi.
TERZA	-Comprendere brevi messaggi ed espressioni cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.
QUARTA	-Leggere e comprendere brevi e semplici testi, anche con il supporto visivo di immagini, cogliendo il loro significato globale.
QUINTA	-Leggere e comprendere brevi e semplici testi cogliendo il loro significato globale.
Scrittura <i>Prima e seconda frazione</i>	
SECONDA	-Scrivere semplici parole del lessico conosciuto.
TERZA	-Scrivere parole e semplici frasi del lessico conosciuto.
QUARTA	-Scrivere parole e semplici frasi rispettando le principali strutture grammaticali e linguistiche affrontate in classe.
QUINTA	-Scrivere parole e semplici testi rispettando le principali strutture grammaticali e linguistiche affrontate in classe.
ARTE E IMMAGINE	
Esprimersi e comunicare, osservare/leggere le immagini - Comprendere e apprezzare le opere d'arte <i>Prima e seconda frazione</i>	
PRIMA	-Riconoscere e classificare i colori e saperli utilizzare in modo appropriato. -Saper comunicare, attraverso semplici rappresentazioni grafiche, emozioni ed esperienze del proprio vissuto.
SECONDA	-Osservare, analizzare e descrivere diversi tipi di immagine. -Usare strumenti, colori e tecniche diverse per realizzare un prodotto grafico-pittorico.
TERZA	- Osservare, leggere e descrivere gli elementi principali di un'opera d'arte. -Utilizzare tecniche e strumenti per realizzare un prodotto grafico-espressivo.
QUARTA	-Cogliere gli aspetti formali di un'opera d'arte. -Produrre e rielaborare immagini attraverso tecniche, materiali e strumenti diversi.
QUINTA	-Sviluppare la capacità di lettura critica di alcune opere d'arte. -Produrre e rielaborare immagini in modo creativo attraverso tecniche, strumenti e materiali.
MUSICA	
Produzione e fruizione <i>Prima e seconda frazione</i>	
PRIMA	-Ascoltare e riconoscere suoni provenienti da diverse fonti. -Produrre suoni e riprodurre semplici brani musicali.
SECONDA	-Ascoltare e analizzare semplici brani musicali. -Produrre e riprodurre sequenze ritmiche e semplici brani musicali.
TERZA	-Sviluppare la capacità di ascolto di brani musicali diversi. -Produrre e riprodurre sequenze ritmiche e semplici brani musicali anche con l'ausilio di strumenti.
QUARTA	-Ascoltare e analizzare diversi generi musicali cogliendone le caratteristiche principali. -Produrre e riprodurre brani musicali anche con l'ausilio di strumenti.
QUINTA	-Ascoltare, analizzare e riconoscere brani di diverso genere cogliendone la struttura. -Produrre e riprodurre brani musicali anche con l'ausilio di strumenti.

SCIENZE

Esplorare e descrivere oggetti e materiali - osservare e sperimentare sul campo

Prima e seconda frazione

PRIMA	-Osservare e descrivere oggetti semplici e i diversi fenomeni naturali attraverso i cinque sensi.
SECONDA	-Osservare e sperimentare sul campo fenomeni naturali.
TERZA	-Descrivere e analizzare le qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti e materiali attraverso il metodo scientifico e utilizzare un lessico specifico.
QUARTA	-Osservare la realtà, formulare ipotesi, verificarle e descriverle utilizzando un lessico specifico.
QUINTA	-Analizzare e descrivere i fenomeni scientifici individuando elementi e relazioni significative utilizzando il lessico specifico.

L'uomo, i viventi e l'ambiente

Prima e seconda frazione

PRIMA	- Osservare l'ambiente circostante attraverso l'esperienza sensoriale riconoscendo le principali caratteristiche di esseri viventi e non viventi.
SECONDA	-Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
TERZA	-Riconoscere le peculiarità dei diversi tipi di ambiente e individuare le caratteristiche degli organismi viventi utilizzando un lessico specifico.
QUARTA	-Riconoscere le peculiarità dei diversi tipi di ambiente e individuare le caratteristiche degli organismi viventi utilizzando un lessico specifico.
QUINTA	-Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo umano anche in relazione all'ambiente utilizzando un lessico specifico.

TECNOLOGIA

Vedere, osservare, prevedere, immaginare, intervenire e trasformare

Prima e seconda frazione

PRIMA	-Riconoscere e distinguere nell'ambiente circostante oggetti e materiali di diversa natura. -Operare con diverse tecniche e materiali.
SECONDA	-Riconoscere e distinguere nell'ambiente circostante oggetti e materiali di diversa natura. -Operare con diverse tecniche e materiali.
TERZA	-Conoscere le caratteristiche dei diversi materiali di cui sono fatti gli oggetti e gli strumenti di uso comune nell'ambiente. -Operare con diverse tecniche e materiali.
QUARTA	-Saper usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni specifiche. -Pianificare, analizzare e operare con diverse tecniche e materiali.
QUINTA	-Saper usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni specifiche. -Pianificare, analizzare e operare con diverse tecniche e materiali.

EDUCAZIONE MOTORIA

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo- Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

Prima e seconda frazione

PRIMA	-Essere in grado di organizzare il proprio movimento nello spazio, in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.
SECONDA	- Avere consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali di base.
TERZA	-Utilizzare e coordinare in modo consapevole diversi schemi motori combinati tra loro.

QUARTA	-Mostrare padronanza negli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.
QUINTA	-Organizzare le proprie condotte motorie coordinando schemi di movimento, nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza <i>Prima e seconda frazione</i>	
PRIMA	-Comprendere, nelle varie occasioni di gioco, le regole e il senso del gruppo.
SECONDA	-Rispettare le regole della competizione sportiva e saper accettare la sconfitta.
TERZA	-Partecipare attivamente alle varie forme di gioco e attività, rispettando le regole della competizione sportiva.
QUARTA	-Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
QUINTA	-Partecipare attivamente a giochi sportivi collaborando con gli altri accettando la sconfitta, rispettando le regole e mostrando senso di responsabilità.
EDUCAZIONE CIVICA	
COSTITUZIONE-SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ	
PRIMA	-Comprendere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili).
SECONDA	-Individuare i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini e condividere regole comunemente accettate.
TERZA	-Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e saperne individuare le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri. -Sviluppare la consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità locale, nazionale ed europea.
QUARTA	-Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della cittadinanza e attuare le principali regole per la sicurezza del proprio e altrui benessere. -Individuare nel proprio territorio le strutture che tutelano i beni artistici, culturali e ambientali e mettere in atto comportamenti che riducano l'impatto negativo delle attività quotidiane sull'ambiente e sul decoro urbano.
QUINTA	-Conoscere il valore della legalità e del lavoro e riflettere su misure di contrasto ai vari fenomeni mafiosi ed alle forme di violenza e bullismo presenti nelle comunità scolastiche. -Conoscere la storia della comunità locale, nazionale ed europea e gli organi principali dello Stato e identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, ipotizzando semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione.
CITTADINANZA DIGITALE	
PRIMA	-Riconoscere semplici fonti di informazioni digitali.
SECONDA	-Interagire con strumenti di comunicazione digitale, conoscere e applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di tali strumenti.
TERZA	-Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali.
QUARTA	-Conoscere il significato di identità e di informazioni personali in semplici contesti digitali di uso quotidiano e i rischi connessi con il loro uso in termini di sicurezza personale.
QUINTA	-Conoscere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico con l'utilizzo delle tecnologie digitali e riconoscere, evitare e contrastare le varie forme di bullismo e cyberbullismo.
IRC	
[Appendice: Integrazione alle Indicazioni Nazionali relative all'IRC (DPR 11 Febbraio 2010)]	
OBIETTIVI al termine della classe terza	
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> - Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo; - Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani; - Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione;

	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia; - Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e nella tradizione popolare; - Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.).
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. - Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.
<i>OBIETTIVI al termine della classe quinta</i>	
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. - Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni; - Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo; - Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico; - Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale; - Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli; - Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni; - Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana - Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> - Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa; - Riconoscere il valore del silenzio come incontro con sé stessi, con l'altro, con Dio; - Individuare significative espressioni dell'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli; - Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> - Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane; - Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.