



Unione Europea

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali  
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia  
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per  
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

## Allegato 2 Scheda di autovalutazione

### TABELLA VALUTAZIONE TITOLI PER LA SELEZIONE DEL PERSONALE DOCENTE Tutor / Esperto

Tabella di valutazione	Punteggio	Punteggio a cura candidato	Punteggio a cura Ufficio
Laurea specifica o titolo equipollente attinente l'azione formativa da realizzare Diploma di Conservatorio/diploma di Strumento Musicale, Abilitazione all'Insegnamento per esperto,	Punti 9 + punti 0,20 per ogni voto superiore a 100 Punti 1 per la lode - Max 12 punti		
Laurea non specifica	Punti 2 + punti 0,10 per ogni voto superiore a 100		
Dottorato di ricerca	Punti 4 per ogni dottorato - Max 8 punti		
Master nel settore richiesto di II° livello	Punti 2 per ogni master - Max 4 punti		
Master nel settore richiesto di I° livello	Punti 1 per ogni master - Max 2 punti		
Diploma di scuola secondaria di secondo grado (non calcolabile se in possesso di Laurea)	Punti 5		
Corso di perfezionamento universitario inerente all'azione formativa	Punti 3 per ogni corso- Max 6 punti		
Esperienze lavorative in ambito PON/POR in qualità di: Esperto attinente l'azione formativa	Punti 3 per ogni esperienza - Max 18 punti		
Esperienze lavorative in ambito PON/POR in qualità di: Tutor	Punti 2 per ogni esperienza - Max 12 punti		
Esperienza lavorativa attinente l'azione formativa	Punti 1 per ogni anno o per ogni incarico - Max 5 punti		
Esperienza di <b>Body Percussion (solo per esperto)</b>	Punti 5		
Esperienze di insegnamento/laboratorio inerenti a finalità e obiettivi della progettualità musicale nella Scuola dell'Infanzia o primaria.	Punti 5		

Corsi di formazione, perfezionamento, specializzazione riguardanti le attività di didattica della musica.	Punti 3		
Titoli specifici attinenti l'azione formativa da realizzare: abilitazione professionale;	Punti 5		
abilitazione all'insegnamento;	Punti 5		
attestati di formazione	Punti 3		
Pubblicazioni attinenti il settore formativo di pertinenza	Punti 1 per ogni pubblicazione - Max 2 punti		
Certificazioni informatiche ECDL – EUCIP- EIPASS-PEKIT, ecc.	n.2 per ogni certificazione - Max 6 punti		

Data

\_\_\_\_\_

Firma

\_\_\_\_\_